

3 Joepie! Verdorie!

Doel

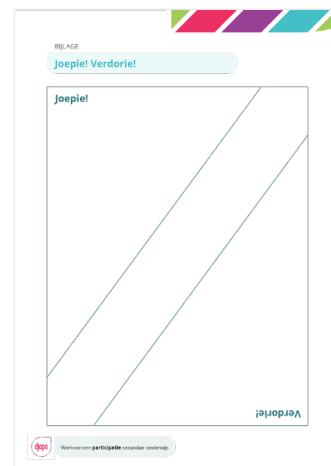
De leerlingen onderzoeken verschillende perspectieven. De leerlingen ontdekken dat elke gebeurtenis zowel positief als negatief kan zijn.

Materiaal

- Werkblad Joepie! Verdorie!: een per twee leerlingen (bijlage)

Vorbereiding

Bedenk een gebeurtenis, uitspraak waar de leerlingen in duo met een positieve of negatieve blik over zullen nadenken. Doe je deze werkvorm de eerste keer? Bedenk een herkenbare uitspraak of gebeurtenis uit de leefwereld van de leerlingen om de werkwijze in te oefenen.



1 Inleiding

Lees (samen) een artikel, verhaal, korte tekst, affiche ... over het onderwerp. Je kunt ook een reportage of een foto(collage) bekijken.

2 Klassikaal inoefenen

Noteer een uitspraak, gebeurtenis of een sleutelzin in verband met het onderwerp aan bord. Verdeel de klas in twee helften: een helft bekijkt verplicht de uitspraak met een positieve blik, de andere helft denkt er negatief over. Hulpvragen:

Wat vind je hier positief of negatief aan? Welk voordeel of nadeel kan je hierbij bedenken?

Vertel de leerlingen dat ze hun antwoord moeten starten met

“Joepie, want ...” of “Verdorie, want ...”

Lees de uitspraak luidop. Laat de leerlingen reageren. Ga na of ze de werkwijze begrepen hebben.

3 Positieve en/of negatieve aspecten bedenken

Geef elk duo een werkblad. In het midden noteren ze de uitspraak of gebeurtenis in verband met het thema. Een leerling denkt na over de uitspraak met een positieve blik, de andere leerling denkt er negatief over. Ze noteren hun voor- en nadelen en argumenten in hun deel van het werkblad.

TIP

Knip het werkblad in twee en laat de leerlingen het nadien samenvoegen.

Joepie! Verdorie!

4 Uitwisseling

Laat de leerlingen eerst in duo aan elkaar hun meningen en ideeën vertellen. Wissel vervolgens klassikaal uit. Schets eventueel het werkblad aan bord en noteer de bevindingen in het 'Joepie'- en 'Verdorie'-vak.

Hoeveel voor- of nadelen hebben we bedacht? Waren er veel dezelfde?

Kies eventueel een andere informatiebron over hetzelfde onderwerp. Noteer een nieuwe uitspraak en wissel de rollen per duo.

5 Reflectie

Vind je het moeilijk om verplicht positief of negatief te denken? Waarom (niet)?

Waarom is het volgens jou (niet) interessant om over beide na te denken?

Welke voordelen/nadelen waren nieuw voor jou?

Is jouw mening over het onderwerp veranderd door deze opdracht? Op welke manier?



Joepie! Verdorie!

Joepie!

Verdorie!